



CENTRO EDUCACIONAL

Aula 16

O pensamento político de Nicolau Maquiavel



CENTRO EDUCACIONAL

Obra: O Príncipe



CENTRO EDUCACIONAL

“Ser acusado de crueldade não deve ser o temor do Príncipe, desde que tal atitude seja necessária para unificar o povo e manter a paz”



CENTRO EDUCACIONAL

Estado: todos os
caminhos são
duvidosos.



CENTRO EDUCACIONAL

“Os homens tendem à
divisão e à desunião”



CENTRO EDUCACIONAL

Procurou entender a natureza
e os limites do poder político



CENTRO EDUCACIONAL

“Temos virtudes que podem
arruinar um Estado e vícios
que podem salvá-lo”



CENTRO EDUCACIONAL

Itália

Cidade: Florença

Governo: Lourenço de Médici

(Destaque para Maquiavel na República de Soderini – até a retomada do poder pelos Medici).



CENTRO EDUCACIONAL

O Príncipe (nascimento da ciência política) Moral X Política

(Maquiavel inaugura o realismo político)



CENTRO EDUCACIONAL

Conceito de autonomia da política diante da moral



CENTRO EDUCACIONAL

Maquiavel: como e em que condições se pode manter a soberania de um soberano sobre um Estado?



CENTRO EDUCACIONAL

O bom governante que detém a virtu (astúcia – inteligência) obtém a fortuna (oportunidades).



CENTRO EDUCACIONAL

O poder gera sempre o seu
contrário: o contra-poder



CENTRO EDUCACIONAL

Habilidade do príncipe em
conservar seu principado

X

Arte de governar



CENTRO EDUCACIONAL

Simone de Beauvoir



CENTRO EDUCACIONAL

Obra: Segundo sexo

(marco do feminismo)



CENTRO EDUCACIONAL

*“Ninguém nasce
mulher: torna-se
mulher”*



CENTRO EDUCACIONAL

“Nenhum destino biológico, psíquico, econômico define a forma que a fêmea humana assume no seio da sociedade;”



CENTRO EDUCACIONAL

O homem define a mulher
não em si, mas
relativamente a ele



CENTRO EDUCACIONAL

Hegel (1770 a 1831)



CENTRO EDUCACIONAL

Obra: Fenomenologia do Espírito



CENTRO EDUCACIONAL

A verdade está na
totalidade do
movimento que
suspende concepções
anteriores e gera novos
conceitos.



CENTRO EDUCACIONAL

Dialética: tese,
antítese e síntese



CENTRO EDUCACIONAL

Obra: *Fenomenologia do espírito*



CENTRO EDUCACIONAL

Consciência do
estágio mais primitivo
até a Razão



CENTRO EDUCACIONAL

O primeiro estágio é a
consciência. Aqui o
indivíduo quer entender
o mundo.



A segunda seção,
intitulada consciência
de si.



CENTRO EDUCACIONAL

Pretende entender a si mesma, e não a um objeto externo.



CENTRO EDUCACIONAL

A consciência de si
conhece-se nos
conflitos que envolvem
a existência.



CENTRO EDUCACIONAL

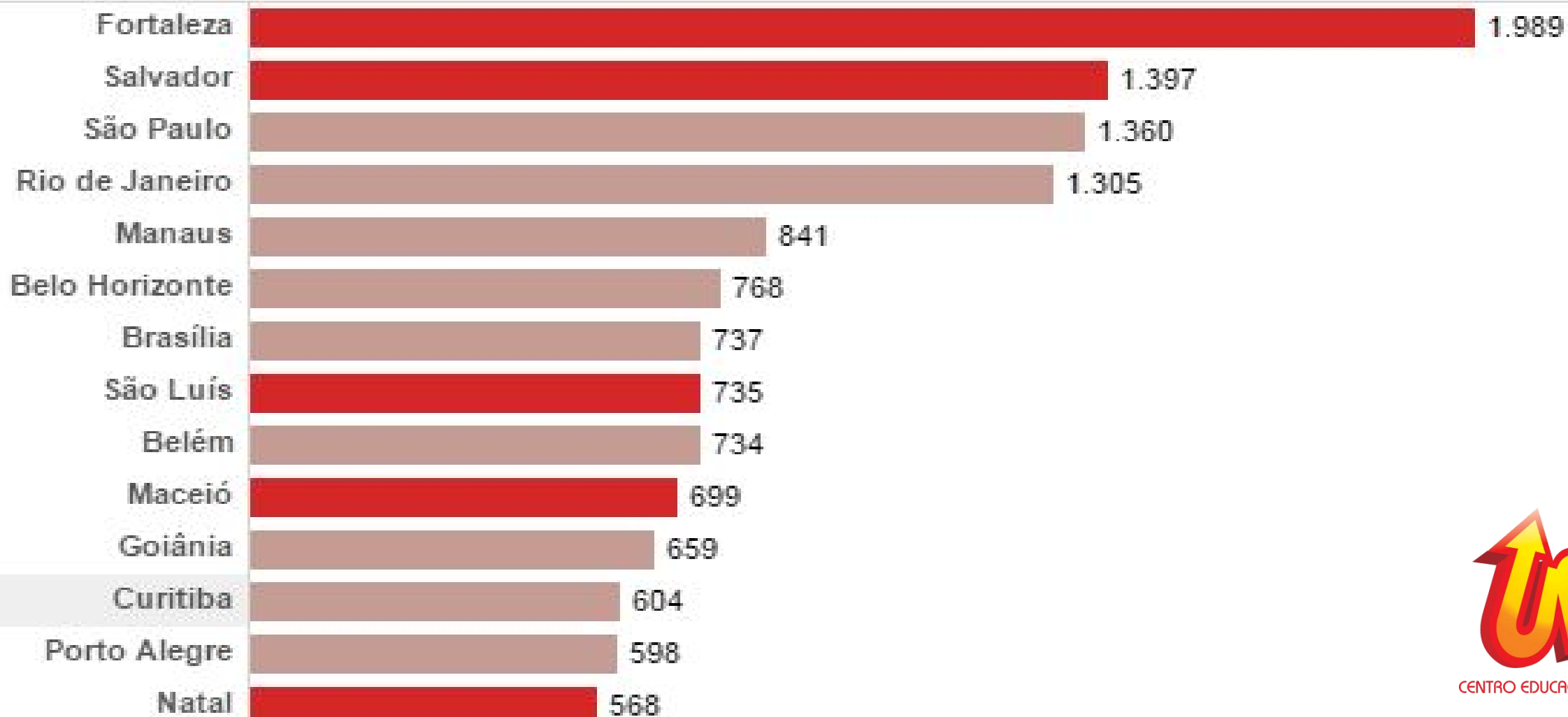
O desejo impulsiona a
consciência a agir.

CRIMES VIOLENTOS LETAIS

Maiores números se concentram no nordeste

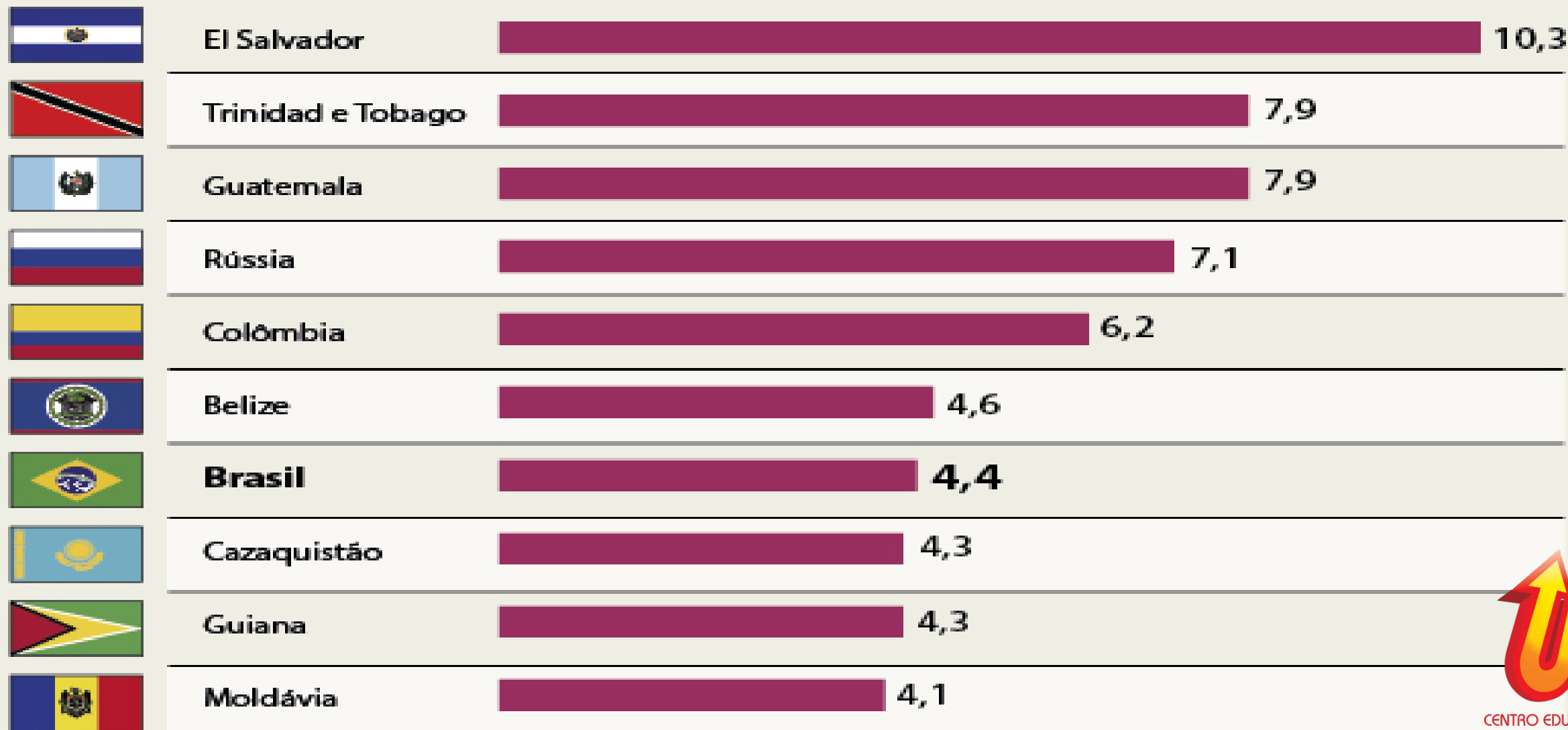
Em 2014

Nº absoluto



Assassinato de mulheres no mundo

Comparado com 84 países, o Brasil tem a 7ª maior taxa de homicídios femininos
(número de assassinatos a cada 100 mil mulheres)



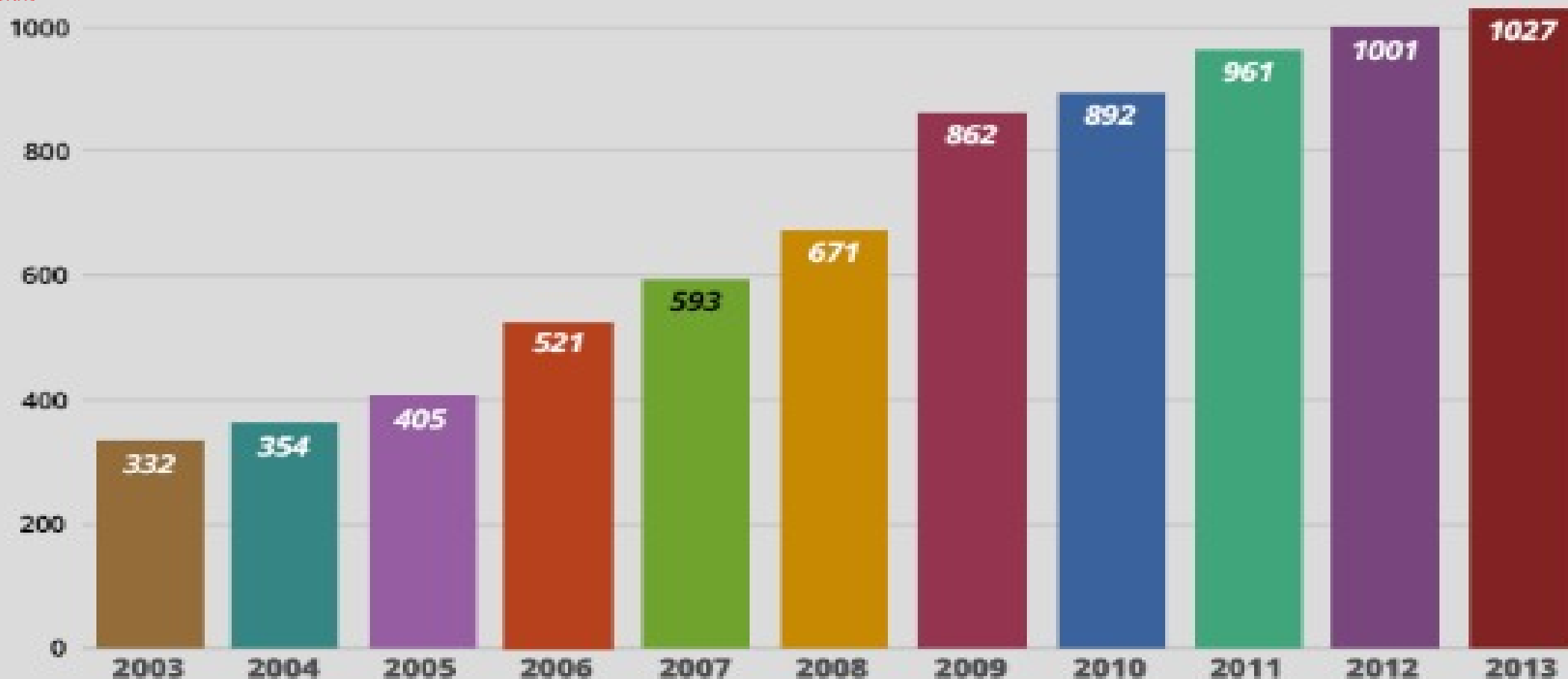
CENTRO EDUCACIONAL

Fonte: Mapa da Violência 2012

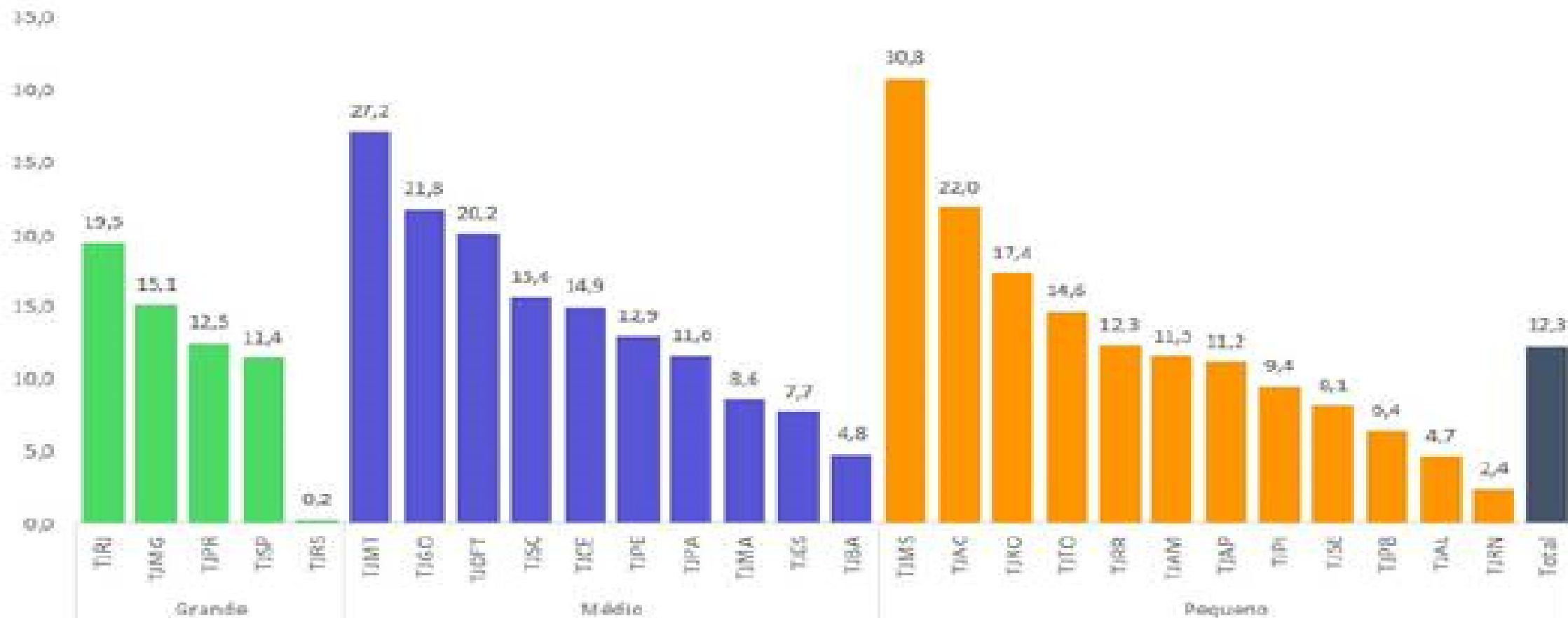


CENTRO EDUCACIONAL

Serviços de Atendimento à Mulher (Total por ano)



Quantidade de processos referentes à violência doméstica contra a mulher, a cada mil mulheres residentes, em 2017



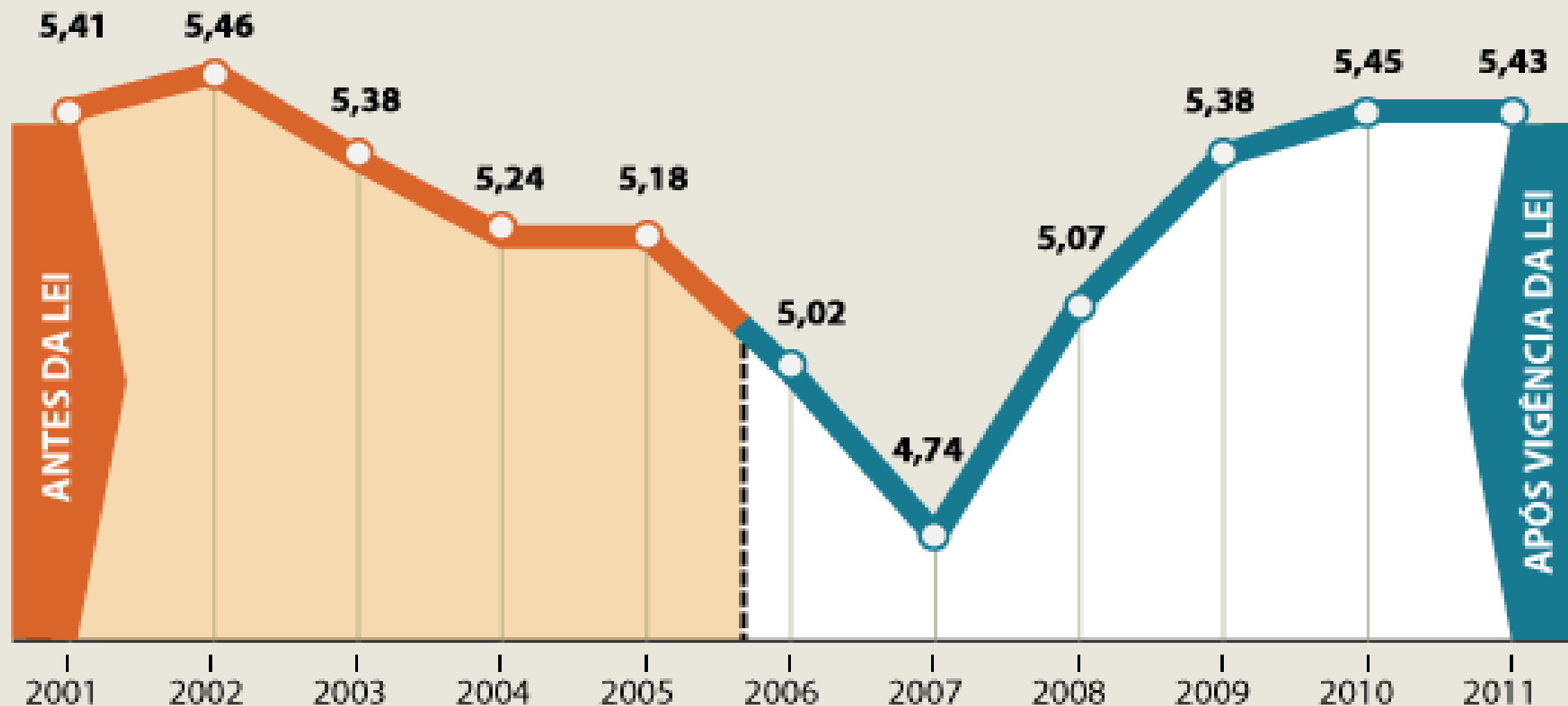
Fonte: Departamento de Pesquisas Judiciárias - CNJ

Mortalidade de mulheres por agressões



Taxa de mortalidade, por 100 mil mulheres, antes e após a vigência da Lei Maria da Penha

CENTRO EDUCACIONAL

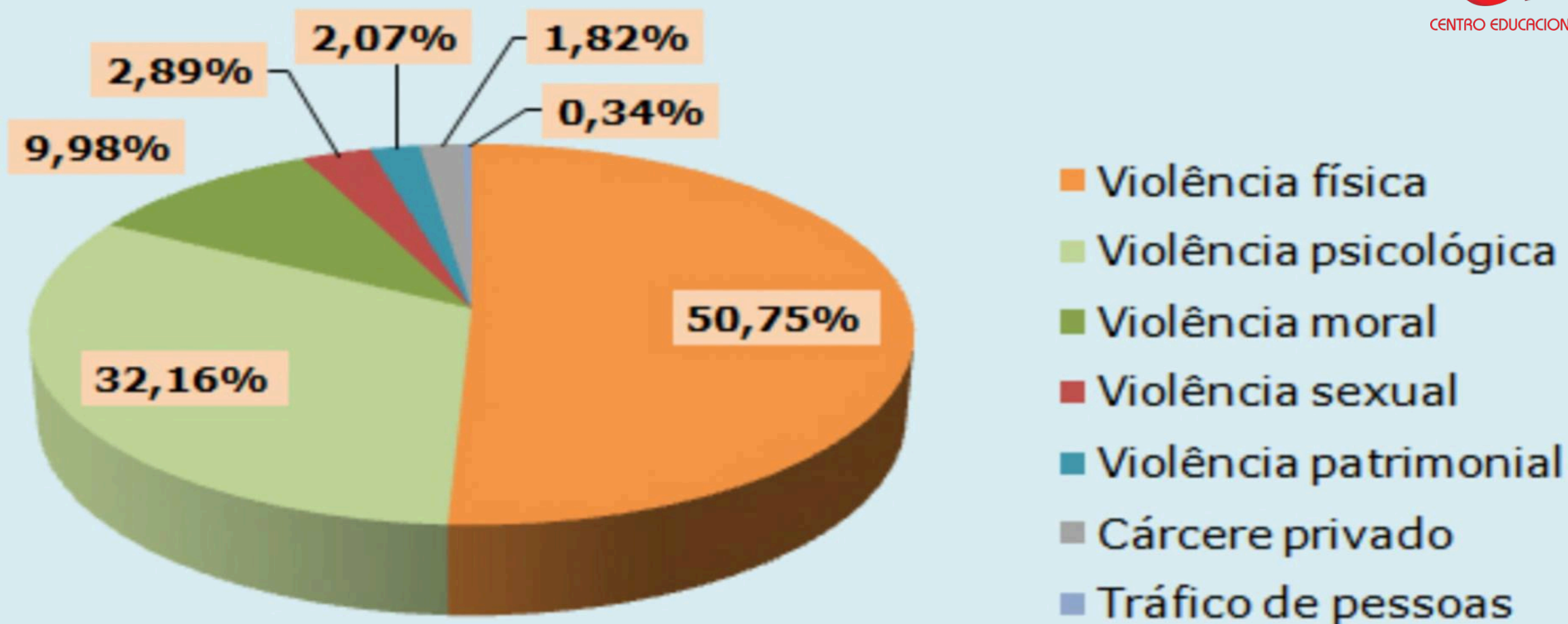


Fonte: Estudo "Violência contra mulher: feminicídios no Brasil", Ipea 2013

TIPO DE VIOLÊNCIA RELATADA



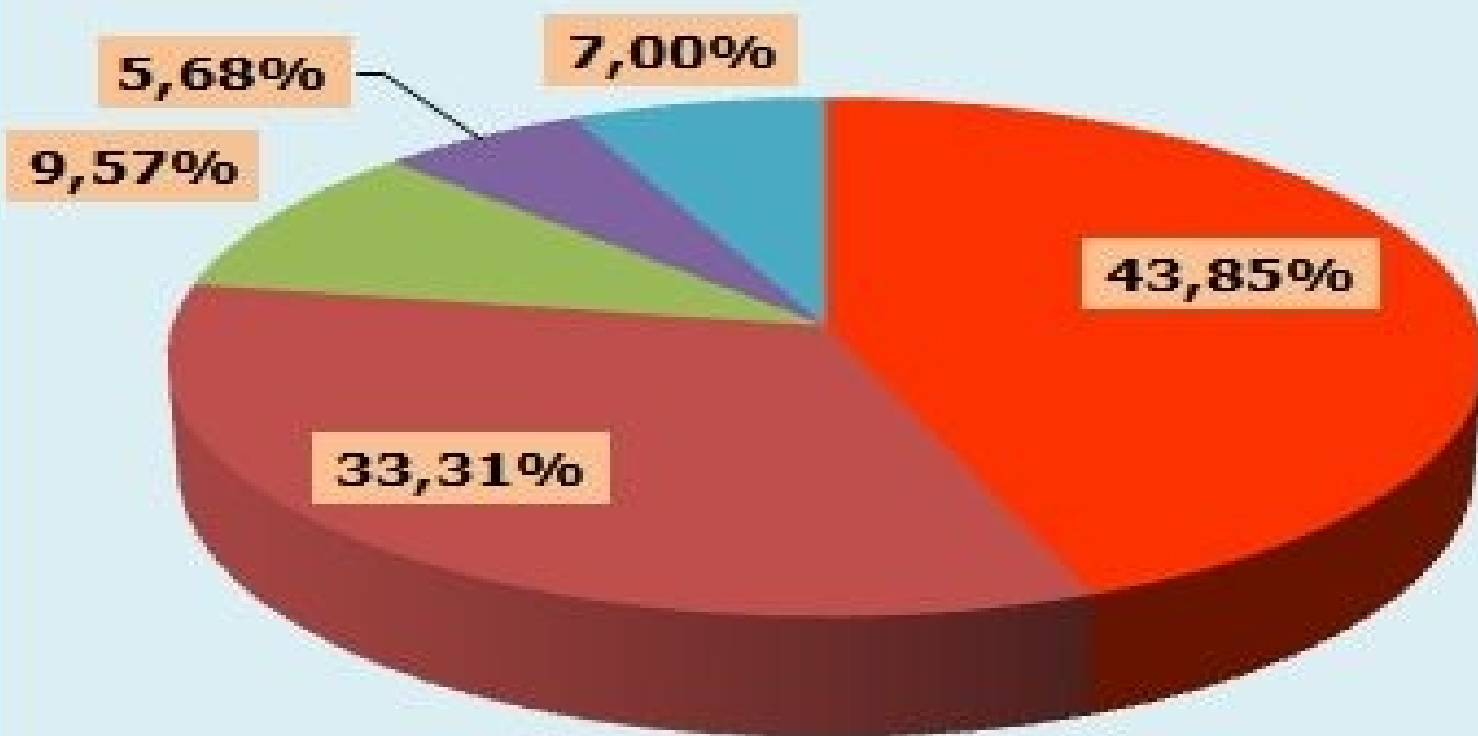
CENTRO EDUCACIONAL



FREQUÊNCIA DA AGRESSÃO



CENTRO EDUCACIONAL

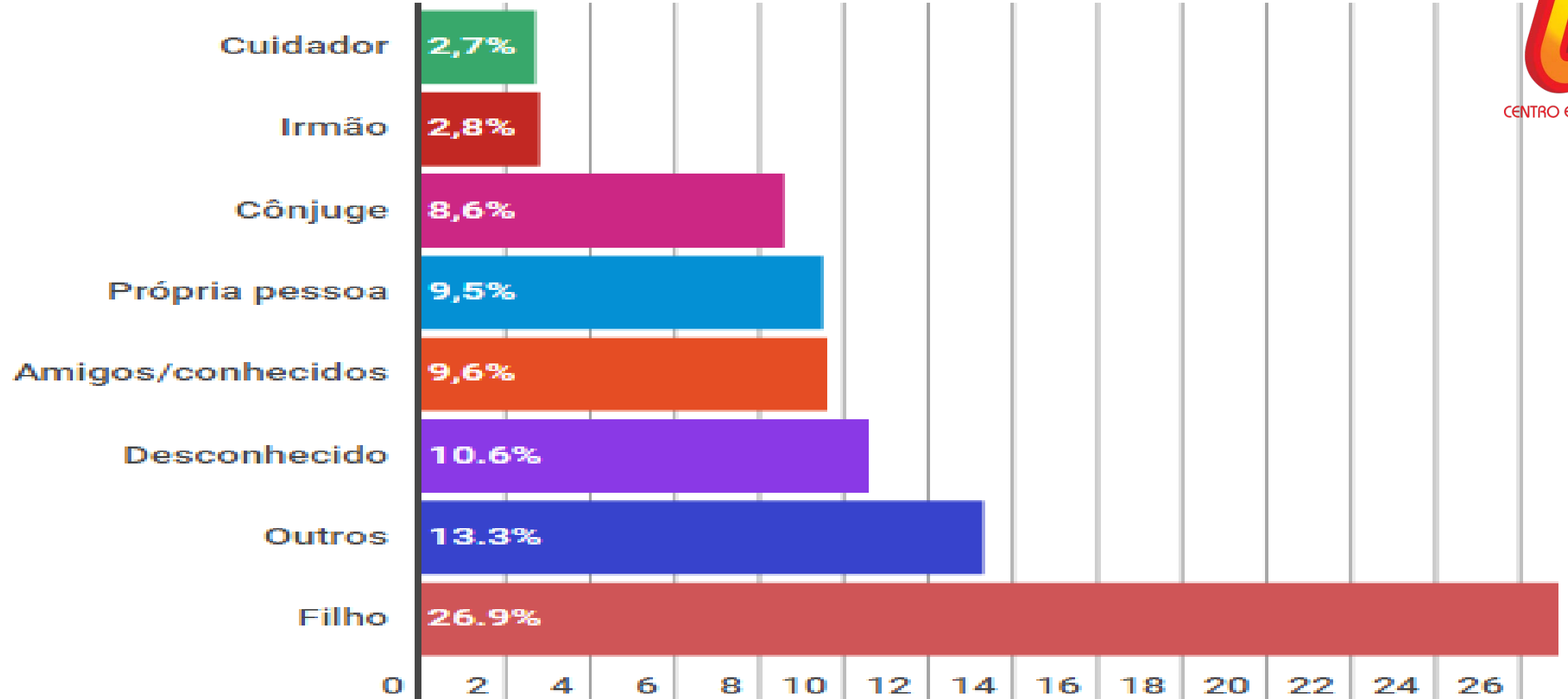


- Ocorre todos os dias
- Ocorre algumas vezes na semana
- Ocorre algumas vezes no decorrer do mês
- Ocorreu uma vez
- DEMAIS

Notificação de violência interpessoal e autoprovocada contra idosos, segundo autor da violência. (Brasil, 2014*)



CENTRO EDUCACIONAL



Fonte: Ministério da Saúde (MS); Secretaria de Vigilância em Saúde (SVS); Sistema de Informação de Agravos de Notificação (SINAN); Sistema de Vigilância de Violências e Acidentes (VIVA) e Mapa da Violência 2015: Homicídio de mulheres no Brasil. / Gráfico: Infogram