



CENTRO EDUCACIONAL

CONTEÚDO DE RECUPERAÇÃO – 2019

ENSINO MÉDIO

2º TRIMESTRE

DISCIPLINA	1ª SÉRIE	2ª SÉRIE
ARTE	<ul style="list-style-type: none">Arte Moderna - Vanguardas: Cubismo - Pablo Picasso.	X
REDAÇÃO	<ul style="list-style-type: none">Narrativa (Conto).	<ul style="list-style-type: none">Gêneros argumentativos (Editorial).
MATEMÁTICA	<p>FRENTE A</p> <ul style="list-style-type: none">ConjuntosSistema de equaçõesFunção afim <p>FRENTE B</p> <ul style="list-style-type: none">Quadriláteros notáveis.Semelhança de triângulos.Teorema de Tales.Relação métrica no triângulo retângulo.Lei dos senos.	<p>FRENTE A</p> <ul style="list-style-type: none">Princípio fundamental da contagem (PFC).Permutação.Arranjo. <p>FRENTE B</p> <ul style="list-style-type: none">Redução ao 1º quadrante.Relações fundamentais da trigonometria.Operações com arcos.Poliedros.Prismas.
FILOSOFIA	<ul style="list-style-type: none">Sócrates e os Sofistas.Platão e a teoria das Ideias.Aristóteles e o Silogismo.	<ul style="list-style-type: none">Descartes e o racionalismo.Locke e Hume e o empirismo.Kant: ciência e moral.

DISCIPLINA	1ª SÉRIE	2ª SÉRIE
GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Processos de formação de palavras. • Substantivos. • Adjetivos. • Artigos e numerais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cap. 1: período composto por coordenação; • Cap. 2: período composto por subordinação - orações substantivas e adjetivas; • Cap. 3: período composto por subordinação - orações adverbiais.
LITERATURA	<ul style="list-style-type: none"> • Trovadorismo. • Humanismo. • Classicismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Simbolismo. • Pré-Modernismo.
FÍSICA	<p>FRENTE A</p> <ul style="list-style-type: none"> • Movimento circular. • Lançamento vertical. • Queda livre. • Lançamento horizontal. • Lançamento oblíquo. • Leis de Newton. <p>FRENTE B</p> <ul style="list-style-type: none"> • Refração luminosa. • Leis da refração. • Dioptro plano. • Efeitos da refração. • Lentes esféricas. 	<p>FRENTE A</p> <ul style="list-style-type: none"> • Calorimetria. • Mudança de estado físico. • Diagrama de fases. • Propagação de calor. <p>FRENTE B</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leis de ohm. • Corrente elétrica. • Circuitos elétricos. • Potência. • Efeito joule. • Consumo de energia. • Resistores. • Associação de resistores.

DISCIPLINA	1ª SÉRIE	2ª SÉRIE
<p>QUÍMICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distribuição eletrônica. • Números quânticos. • Tabela periódica. • Propriedades periódicas. 	<p>FRENTE A</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pilhas. • Eletrólise (ínea e aquosa). <p>FRENTE B</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compostos oxigenados I e II (identificação e nomenclatura). • Compostos nitrogenados e halogenados (Identificação e nomenclatura). • Isomeria plana ou constitucional.
<p>BIOLOGIA</p>	<p>FRENTE A</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metabolismo. • Organelas. <p>FRENTE B</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceitos ecológicos. • Relações ecológicas. • Poluição. 	<p>FRENTE A</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistema endócrino. • Sistema nervoso. • Sistema reprodutor. <p>FRENTE B</p> <ul style="list-style-type: none"> • Protista. • Fungos. • Poríferos.
<p>HISTÓRIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Alta Idade Média. • Baixa Idade Média. • Formação dos Estados-nação. • Renascimento cultural e científico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Revolução Industrial. • Período Regencial. • Rebeliões regenciais. • Segundo Reinado.
<p>GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Climatologia Geral. • Clima e Sociedade. • Hidrografia I. • Hidrografia II. 	<ul style="list-style-type: none"> • Extrativismo no Brasil. • Industrialização Brasileira.

DISCIPLINA	1ª SÉRIE	2ª SÉRIE
SOCIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Sociologia clássica alemã: Marx e Weber. • A importância da socialização. • Estrutura social. • Movimentos sociais. • Raça e etnia. 	<ul style="list-style-type: none"> • As sociedades industriais e o desenvolvimento do socialismo. • A sociedade capitalista e os autores do liberalismo; • Cultura nossa de cada dia. • Cultura material e imaterial. • Patrimônio e diversidade cultural no Brasil. • Conceitos sociológicos: conceitos de cultura.
INGLÊS	<ul style="list-style-type: none"> • Text Comprehension. • There is / There are. • Prepositions of place. • Prepositions of time. • What time is it? • Simple Past. • Past Continuous. 	<ul style="list-style-type: none"> • Text comprehension. • Past perfect. • Past perfect continuous. • Adjectives (-ing X -ed). • Expressing agreement / disagreement (so... / neither...). • Past of modal verbs.