

CONTEÚDO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE – ENSINO MÉDIO – 2018

DISCIPLINA	1ª SÉRIE	2ª SÉRIE
Arte	<ul style="list-style-type: none"> • Arte Barroca no Brasil • A influência do Neoclassicismo e Realismo na Academia Imperial de Belas Artes 	X
Redação	<ul style="list-style-type: none"> • Textos dissertativos e argumentativos 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos dissertativos e argumentativos
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> • Variedades linguísticas • Funções da linguagem • Os sons da língua (fonologia), semelhança fonética, metaplasmo, encontros consonantais e vocálicos • Acentuação gráfica 	<ul style="list-style-type: none"> • Verbos no texto II: os verbos impessoais, predicação verbal (VTD, VTI, VTDI, VI e verbos de ligação) e os complementos verbais: OD e OI • Sintaxe – introdução e termos essenciais: sujeito, inversão (hipérbato), tipos de predicado, predicativos
Literatura	<ul style="list-style-type: none"> • Gêneros literários • Linguagem literária e não literária • Figuras de Linguagem • Contos: Machado de Assis 	<ul style="list-style-type: none"> • Realismo • Naturalismo • Parnasianismo • Livro Dom Casmurro
Matemática	<p>FRENTE A</p> <ul style="list-style-type: none"> • Razão, proporção • Regra de três • Porcentagem <p>FRENTE B</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ângulos e suas implicações • Polígonos e suas implicações 	<p>FRENTE A</p> <ul style="list-style-type: none"> • Matrizes • Determinantes <p>FRENTE B</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trigonometria no triângulo retângulo • Lei dos senos • Lei dos cossenos • Ciclo trigonométrico • Redução ao 1º quadrante

DISCIPLINA	1ª SÉRIE	2ª SÉRIE
<p>Física</p>	<p>FRENTE A</p> <ul style="list-style-type: none"> • MRU e MRUV <p>FRENTE B</p> <ul style="list-style-type: none"> • Câmaras escuras • Espelhos esféricos • Espelhos planos 	<p>FRENTE A</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mecânica dos fluidos 1 • Mecânica dos fluidos 2 <p>FRENTE B</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eletrização • Força elétrica • Campo elétrico • Energia elétrica • Potencial elétrico
<p>Química</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fenômenos; Mudança de estado agregação • Substâncias e misturas • Separação de misturas • Modelos atômicos • Átomos e íons • Distribuição eletrônica 	<p>FRENTE A</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solubilidade • Concentração de soluções <p>FRENTE B</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificação de carbonos • Hibridização do carbono • Classificação de ligações “pi” ou “sigma” • Classificação de cadeias carbônicas • Nomenclatura dos hidrocarbonetos
<p>Biologia</p>	<p>FRENTE A</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livro 1: cap. 1, 2 e 3 <p>FRENTE B</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livro 1: cap. 1, 2 e 3 	<p>FRENTE A</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livro 1: cap. 2, 3 e 4 <p>FRENTE B</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livro 1 : cap. 1, 2 e 3
<p>História</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Capítulo 4: Antiguidade Oriental (apostila 1) • Capítulo 5: Egito Antigo (apostila 1) • Capítulo 7: Grécia Antiga (apostila 1) • Capítulo 8: Cidades Gregas (apostila 1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Capítulo 2: Estados Unidos no Século XIX (apostila 1) • Capítulo 3: Revolução Francesa (apostila 1) • Capítulo 7: Independência do Brasil (apostila 1) • Capítulo 8: Primeiro Reinado (apostila 1)



CENTRO EDUCACIONAL

DISCIPLINA	1ª SÉRIE	2ª SÉRIE
Geografia	Cap. 1; 2 e 3 (Cartografia e Movimentos da Terra)	Cap. 1; 2 e 3 (Formação do espaço geográfico brasileiro, Relevo do Brasil e Clima do Brasil)
Filosofia	<ul style="list-style-type: none"> • Mitologia -Cosmologia - Cosmogonia • Teatro na Grécia - Democracia Ateniense • Atitude Filosofia - Espanto • Heráclito e Parmênides 	<ul style="list-style-type: none"> • Patrística - Agostinho - Platão • Escolástica - Aquino - Aristóteles • Renascimento- Humanismo e Antropocentrismo • Epistemologia - Racionalismo, Empirismo, Ceticismo e Dogmatismo
Sociologia	<p>Cap. 1: Por que estudar sociologia?</p> <p>Cap. 2: Raízes históricas e o desenvolvimento da sociologia</p> <p>Cap. 3: Sociologia clássica francesa</p> <p>Cap. 4: Sociologia clássica alemã</p>	<p>Cap. 1: Desigualdade social</p> <p>Cap. 2: Estratificação social e diferenciação social</p> <p>Cap. 3: Mobilidade social</p>
Inglês	<ul style="list-style-type: none"> • Simple Present (negative, affirmative and interrogative) • Indefinite articles • Nationalities, Countries & languages • Demonstrative pronouns (this, that, these, those) • Possessives • Present continuous • Interpretação de texto 	<ul style="list-style-type: none"> • Past participle • Present perfect • Present perfect continuous • Since x for • Used to x be used to