

## PRÁTICA I

<b>DISCIPLINA:</b>	<b>ARTES</b>
<b>TURMA:</b>	<b>9º ANO</b>

### DESCRIÇÃO

#### 1. INTRODUÇÃO

Assim como existem diversas interpretações de uma obra de arte, existem diversas possibilidades de releituras dessa obra.

Rerer uma obra é totalmente diferente de apenas reproduzi-la, pois é preciso interpretar bem aquilo que se vê e exercitar a criatividade. Ao recriar uma obra não é necessário empregar a mesma técnica usada pelo artista na obra original. Na releitura de uma pintura, podemos utilizar outras formas de expressão artística como o desenho, a escultura, a fotografia ou a colagem. O mais importante é criar algo novo que mantém um elo com a fonte que serviu de inspiração. Uma boa proposta de releitura se baseia em um conhecimento prévio do artista e da obra: a época em que ele viveu, sua biografia, artistas que admirava, outros artistas de seu tempo, o tema da obra e de outros trabalhos seus, a técnica utilizada etc.

#### 2. ATIVIDADE

Fazer uma releitura da “Mona Lisa” de Leonardo Da Vinci.

#### 3. SUGESTÃO DE MATERIAIS:

- ✓ 2 folhas de papel Canson A4.
- ✓ Lápis de cor e canetinhas coloridas.
- ✓ Pincéis + Toalhinha para limpar os pincéis.
- ✓ Se quiser: tinta guache / tinta aquarela.
- ✓ Revistas para recorte.
- ✓ Tesoura e cola.
- ✓ Cópia colorida A4 da obra original (ocupando a folha toda).

#### 4. PROCEDIMENTOS:

- ✓ Sobrepor recortes e mudar a paisagem de fundo da obra “Mona Lisa” para criar uma releitura.

#### 5. REALIZAÇÃO DO TRABALHO:

- ✓ Trabalho individual.
- ✓ Serão disponibilizadas três aulas para a produção e apresentação dos trabalhos: semanas de **27/06**, **03/06** e **10/06**.
- ✓ Os trabalhos que não forem concluídos durante as aulas devem ser finalizados em casa.

#### 6. CONCLUSÃO E ENTREGA:

Os trabalhos de releitura devem ser entregues em papel Canson A4, devidamente concluídos, na data prevista.

**Atenção:** No verso do trabalho, deve constar o nome completo do aluno, turma, série e unidade UP.

**VALOR**

**10,0**

**DATA DE ENTREGA**

Semana do dia **10/06**

Os alunos dispõem de tempo para fazer os trabalhos em grupo em sala de aula. Caso haja necessidade de complementação em casa, a tarefa é individual. A escola não orienta que os alunos se reúnam fora do horário de aulas.