

PRÁTICA II

| | |
|--------------------|---------------|
| DISCIPLINA: | ARTES |
| TURMA: | 8º ANO |

DESCRIÇÃO

1. INTRODUÇÃO

A dança é uma das expressões artísticas mais antigas. A arte da dança é a arte de mover o corpo em uma relação entre tempo e espaço, estabelecida de acordo com um ritmo e a uma composição coreográfica.

A dança tem história, e essa história acompanha a evolução das artes visuais, da música e do teatro. Ao longo do tempo, vários artistas retrataram cenas de dança em suas obras.

2. ATIVIDADE

Fazer a releitura de uma pintura que apresenta uma cena de dança.

Lista de obras:

- ✓ A Primeira Bailarina - Edgar Degas
- ✓ Dança no Moulin Rouge - Toulouse Lautrec
- ✓ Dançarinos - Fernando Botero
- ✓ Flamenco - Fernando Botero
- ✓ A Dança da Vida - Edward Munch
- ✓ Dança em Bougival - Renoir
- ✓ O café em Paris - Jean Béraud
- ✓ A Aula de Dança - Edgar Degas
- ✓ Baile no Moulin de la Galette – Pierre-Auguste Renoir

3. SUGESTÃO DE MATERIAIS

- ✓ Papel Canson A4.
- ✓ Lápis de cor e canetinhas.
- ✓ Pinceis + flanela para limpar + 1 copo plástico.

* Temos tinta guache disponível na escola.

4. PROCEDIMENTOS:

- ✓ Os alunos podem se organizar em grupos de até 03 alunos. O trabalho também pode ser feito em dupla ou individual.
- ✓ Os alunos devem pesquisar e escolher uma obra.
- ✓ O trabalho consiste em fazer a releitura de uma pintura através de desenho e pintura, em papel Canson A4.

5. REALIZAÇÃO DO TRABALHO:

- ✓ Serão disponibilizadas 3 aulas para a confecção dos trabalhos, sendo as aulas das semanas de **15/04, 22/04 e 02/05**.

Atenção: Deve constar no verso da folha: Título da obra original, nome e sobrenome dos componentes do grupo, série, turma e unidade UP.

VALOR

7,0

DATA DE ENTREGA

Semana do dia **02/05**

Os alunos dispõem de tempo para fazer os trabalhos em grupo em sala de aula. Caso haja necessidade de complementação em casa, a tarefa é individual. A escola não orienta que os alunos se reúnam fora do horário de aulas.