



## LISTA DE EXERCÍCIOS DE RECUPERAÇÃO – 2º TRIMESTRE

### PRODUÇÃO DE TEXTO

ALUNO(a): \_\_\_\_\_

Nº: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_ 6º ANO

UNIDADE: VV  JC  JP  PC  DATA: \_\_\_/\_\_\_/2019

Valor:  
15,0

**OBS.:** Esta lista deve ser entregue resolvida no dia da prova de Recuperação.

SETEMBRO

Terça-feira

Antes de mais, deixem-me esclarecer uma coisa:  
Isto é um LIVRO DE MEMÓRIAS, não é um diário. Eu sei que é isso que diz na capa, mas quando a Mãe saiu para comprar isto, eu pedi-lhe **ESPECIFICAMENTE** que me trouxesse um que não dissesse “diário”.

Boa. Só me falta agora que um palerma me apanhe por aí com este livro e fique com uma ideia errada.



Outra coisa que quero esclarecer desde já é que isto foi ideia da MÃE, não minha.

Mas se ela pensa que eu vou escrever aqui os meus “sentimentos” ou algo do género, está louca. Por isso não esperem que eu me ponha para aqui com “Querido Diário” isto e “Querido Diário” aquilo.

(...)

1. No texto acima, uma característica do gênero textual diário é omitida, isto é, não aparece. Que característica seria essa?
  - a) O uso de gírias.
  - b) O uso da primeira pessoa.
  - c) O uso da linguagem informal.
  - d) O vocativo, por exemplo: “Querido diário”.
  - e) Alguma referência ao período em que foi escrito (dia, mês e ano).
- I. Qualquer pessoa pode ter um blog. Diferentemente dos sites, a maior parte deles é gratuita e oferece um espaço para que os internautas publiquem diversos assuntos de seu interesse, como textos próprios e alheios, vídeos, imagens, charges, tirinhas, músicas, reportagens, notícias, entre outros.
- II. “Meus filhos terão computadores, sim, mas antes terão livros. Sem livros, sem leitura, os nossos filhos serão incapazes de escrever – inclusive a sua própria história”.
2. Compare o trecho I com o trecho II e responda: em se tratando de comunicação virtual de domínio público, podemos afirmar que
  - a) um blog é um espaço de livre criação sem responsabilidade social.
  - b) um produtor de blog precisa se preocupar apenas com a qualidade da escrita.
  - c) as diversas opiniões de um blog não têm compromisso com o público que o acessa.
  - d) com a criação de blogs, o homem ficou impossibilitado de escrever a própria história.
  - e) os textos dos blogs devem apresentar qualidade na escrita e nos assuntos abordados.

Leia atentamente o texto para responder às questões de número 03 e 04:

### O bicho (Manuel bandeira)

Vi ontem um bicho  
Na imundície do pátio  
Catando comida entre os detritos.

Quando achava alguma coisa,  
Não examinava nem cheirava:  
Engolia com voracidade.

O bicho não era um cão,  
Não era um gato,  
Não era um rato.  
O bicho, meu Deus, **era um homem.**

3. O poema de Bandeira, como se pode notar desde o título, trata sobre a
- a) situação desumana e social entre homens e animais.
  - b) condição do homem: a sua animalização.
  - c) relação dos homens com os animais.
  - d) condição dos animais e seu habitat.
  - e) humanização dos animais.
4. No poema de Bandeira, é possível identificar o predomínio da estrutura de
- a) resumo.
  - b) narração.
  - c) carta do leitor.
  - d) conto maravilhoso.
  - e) carta argumentativa.

A tirinha a seguir diz respeito às próximas duas questões.



5. Em que consiste o humor da tirinha acima? Explique com base nas características do gênero.

---

---

---

---

6. Quais elementos da tirinha anterior caracterizam o gênero apontado na última questão?

---

---

---

7. O relato pessoal
- a) é narrado em terceira pessoa.
  - b) apresenta tempo e espaço bem indefinidos.
  - c) narra apenas acontecimentos extraordinários, nunca fatos do cotidiano.
  - d) apresenta uma narração sobre um fato ou acontecimento marcante da vida de uma pessoa.
  - e) possui uma função comunicativa muito importante, podendo ser feito apenas na modalidade oral.
8. Quais as diferenças entre os gêneros textuais *diário* e *blog*?

---

---

---

9. Qual a importância dos blogs para a sociedade?

---

---

---

Há diversas formas de se construir um memorial. Existem em torno do mundo muitos memoriais, compostos de dados, documentos e imagens relativas a pessoas, instituições ou lugares.



10. Destaque uma característica importante dos memoriais para a sociedade.

---

---

---