



LISTA DE EXERCÍCIOS DE RECUPERAÇÃO – 2º TRIMESTRE

LÍNGUA PORTUGUESA

ALUNO(a): _____

Nº: _____ TURMA: _____ 7º ANO

UNIDADE: VV JC JP PC DATA: ___/___/2019

Valor:
15,0

OBS.: Esta lista deve ser entregue resolvida no dia da prova de Recuperação.

O SOCORRO

(Millôr Fernandes)

Ele foi cavando, cavando, cavando, pois sua profissão – coveiro – era cavar. Mas, de repente, na distração do ofício que amava, percebeu que cavara demais. Tentou sair da cova e não conseguiu. Levantou o olhar para cima e viu que, sozinho, não conseguiria sair. Gritou. Ninguém atendeu. Gritou mais forte. Ninguém veio. Enlouqueceu de gritar, cansou de esbravejar, desistiu com a noite. Sentou-se no fundo da cova, desesperado. A noite chegou, subiu, fez-se o silêncio das horas tardias. Bateu o frio da madrugada e, na noite escura, não se ouvia um som humano, embora o cemitério estivesse cheio de pipilos e coxares naturais dos matos. Só pouco depois da meia-noite é que lá vieram uns passos. Deitado no fundo da cova o coveiro gritou. Os passos se aproximaram. Uma cabeça ébria apareceu lá em cima, perguntou o que havia: “O que é que há?”. O coveiro então gritou desesperado: “Tire-me daqui, por favor. Estou com um frio terrível!”. “Mas, coitado!” condeou-se o bêbado – “Tem toda razão de estar com frio. Alguém tirou a terra de cima de você, meu pobre mortinho!”. E pegando a pá, encheu-a de terra e pôs-se a cobri-lo cuidadosamente.

Moral: Nos momentos graves, é preciso verificar muito bem a quem se apela.

1. Indique os processos de formação pelos quais passaram as seguintes palavras, retiradas do texto acima:
a) Coveiro:

b) Meia-noite:

2. Classifique os substantivos abaixo quanto ao gênero: uniformes (comuns de dois gêneros, sobrecomuns ou epicenos) ou biformes.

a) Humano:

b) Cemitério:

c) Pobre:

3. Qual é a classe de palavras a que pertencem os destaques abaixo? A quais outras palavras do trecho eles se referem?

A noite chegou, subiu, fez-se o silêncio das horas **tardias**. Bateu o frio **da madrugada** e, na noite **escura**, não se ouvia um som **humano**, embora o cemitério estivesse **cheio** de pipilos e coxares **naturais** dos matos.

4. Reescreva as frases a seguir, adicionando a cada uma delas pelo menos um adjetivo.

a) Tentou sair da cova e não conseguiu.

b) Levantou o olhar para cima e viu que, sozinho, não conseguiria sair.

c) Só pouco depois da meia-noite é que lá vieram uns passos.

d) E pegando a pá, encheu-a de terra e pôs-se a cobri-lo cuidadosamente.

5. Complete as frases a seguir com os porquês adequados.

a) _____ o Coveiro ficou preso no cemitério?

b) O bêbado não entendeu _____ o homem gritava.

c) O Coveiro gritava _____ precisou de ajuda.

d) Não sabemos o _____ de tanta bebedeira.

e) O bêbado estava no cemitério _____ ?

A charge abaixo é base das próximas duas questões.

60% DOS BRASILEIROS VÃO USAR 13° PARA PAGAR DÍVIDAS...



6. O numeral que aparece na fala do menino na charge acima se classifica como

- a) ordinal
- b) cardinal
- c) fracionário
- d) proporcional
- e) multiplicativo

7. No título da charge, o termo "60%" indica

- a) quantidade exata.
- b) posição exata.
- c) abreviação.
- d) proporção.
- e) aumento.

Abaixo, segue parte da letra de uma canção do compositor brasileiro Toquinho. Ela é base das próximas três questões.

Aquarela

Numa folha qualquer
Eu desenho um sol amarelo
E com cinco ou seis retas
É fácil fazer um castelo

Corro o lápis em torno da mão
E me dou uma luva
E se faço chover, com dois riscos
Tenho um guarda-chuva

Se um pinguinho de tinta
Cai num pedacinho azul do papel
Num instante imagino
Uma linda gaivota a voar no céu

Vai voando, contornando
A imensa curva norte-sul
Vou com ela viajando
Havaí, Pequim ou Istambul

Pinto um barco a vela
Branco navegando
É tanto céu e mar
Num beijo azul
(...)



8. A palavra destacada é adjetivo em:
- Eu **desenho** um sol amarelo
 - Se um **pinguinho** de tinta
 - A **imensa** curva norte-sul
 - Pinto um **barco** a vela
 - Num **beijo** azul
9. Sobre a letra da canção, é correto afirmar que
- “vai voando” se refere ao avião.
 - “um beijo azul” é sinônimo de céu claro.
 - o verso “me dou uma luva” possui adjetivo.
 - “guarda-chuva” é composto por justaposição.
 - “barco a vela” é palavra composta por aglutinação.
10. Podemos afirmar que o eu-lírico da canção é um(a)
- criança criativa.
 - criança alfabetizada.
 - adolescente entediado.
 - adulto aprendendo a desenhar.
 - artista ensinando pessoas a desenhar.