



TRABALHO DE RECUPERAÇÃO – 2º TRIMESTRE ARTES

ALUNO(a): _____

Nº: _____ 8º ANO TURMA: _____

PROF.: _____ DATA: ____/____/2018

UNIDADE: VV JC JP PC

Valor:

20,0

Nota:

➤ Tema: Arte abstrata e arte geométrica e arte figurativa

Um movimento artístico é uma tendência ou estilo em arte com uma filosofia ou objetivo comum, seguido por um grupo de artistas durante um restrito período de tempo (normalmente por alguns meses, anos ou décadas).

Os movimentos artísticos foram especialmente importantes na arte moderna, onde cada movimento consecutivo era considerado como vanguardista.

Os movimentos artísticos parecem ser um fenômeno quase exclusivo da Arte Ocidental. O termo refere-se a tendências em artes visuais e arquitetura, e, por vezes, literatura. Na música, é mais comum falar de gêneros e estilos.

1. Descreva os conceitos de arte abstrata, arte geométrica e figurativa. Depois, faça um comparativo entre elas.
Valor: 5,0 pontos
2. Explique a origem da arte abstrata: quando, onde surgiu, a partir do que e quem foi (foram) o(s) artista(s) que deu(deram) início ao movimento.
Valor: 5,0 pontos
3. Em qualquer forma de arte, são usados muitos recursos para seu desenvolvimento e criação. São técnicas, inspirações e materiais diversos. Um dos recursos é o uso da perspectiva. Escreva sobre o surgimento, o conceito e a aplicação da perspectiva na arte.
Valor: 5,0 pontos
4. Cite pelo menos três artistas do abstracionismo, do geométrico e do figurativo mundial, de preferência de nacionalidades diferentes, fazendo uma ficha técnica de cada um deles. A ficha deve conter informações como nome, origem e principais obras. Escolher uma obra de cada artista e fazer uma leitura pessoal da obra, considerando os seguintes itens: cores, formas geométricas, formas de um modo geral, representação e emoção que causam. Para cada obra, colocar a imagem e a descrição que ela traz (nome, ano, técnica e significado).
Valor: 5,0 pontos

➤ Valor total: 20,0 pontos

Roteiro para realização do trabalho

Trabalho deve conter:

- Capa com as seguintes informações: nome do aluno, série, turma, unidade, título e tema.
- Sumário.
- Introdução.
- Desenvolvimento.
- Conclusão.
- Imagens representando/exemplificando cada questão. Mínimo de uma imagem por questão.
- Referências bibliográficas.
- Trabalho autoral.
- Pesquisa em livros, revistas e internet.
- A entrega do trabalho deve ser feita na data marcada da prova de artes, que está na circular referente à recuperação.