



LISTA DE EXERCÍCIOS DE RECUPERAÇÃO – 2º TRIMESTRE EDUCAÇÃO FÍSICA

ALUNO(a): _____

Nº: _____ 7º ANO TURMA: _____

UNIDADE: VV JC JP PC DATA: ___/___/2018

Valor:
15,0

Obs.: Esta lista deve ser entregue completa no dia da Prova de Recuperação.

1. Sobre a modalidade futsal, é correto afirmar que
- as substituições são definidas em 05 para cada tempo de jogo.
 - uma partida tem quatro quartos de 10 minutos de duração.
 - para promover uma substituição, não é necessária a paralização da partida, podendo realizar a mesma com a bola em movimento.
 - um jogo oficial é iniciado com 05 jogadores de linha mais o goleiro.
 - um goleiro não poderá converter um gol com a bola em jogo ou de bola parada, tendo seu campo de atuação, apenas em sua área.

Defina as posições e funções de cada jogador em quadra:

2. Fixo:

3. Alas:

4. É considerada uma infração ou penalidade no jogo de “futsal”:
- Um jogador só poderá ser substituído duas vezes a cada tempo de jogo.
 - Uma vez que os jogadores no Futsal ultrapassarem sua zona de defesa, deveram definir seu ataque, não podendo retornar na mesma jogada.
 - Durante a execução da lateral, o jogador tem um tempo de oito segundos para realizá-lo.
 - O goleiro deverá realizar o tiro de meta apenas com as mãos.
 - O goleiro só poderá realizar um gol se for de pênalti.
5. É correto afirmar sobre a função do goleiro no “futsal”:
- Só poderá realizar o tiro de meta com os pés.
 - Não lhe é permitida a execução e a validação de um gol em uma partida oficial.
 - Só poderá receber a bola advinda de sua defesa com os pés, caso contrário, será marcada uma infração com tiro-livre direto.
 - Nunca poderá exercer a função de um jogador de linha.
 - O goleiro poderá reter a bola dentro de sua área por tempo indeterminado.

De acordo com o tema "K-POP", responda:

6. Qual a sua origem?

7. Quais as vestimentas adequadas para a sua realização?

8. Cite alguns movimentos utilizados em sua execução.

9. Podemos considerar como uma característica do K-POP:

- a) Dança de entretenimento que teve origem a partir da massificação do videokê no Japão, surgindo logo em seguida os grupos distintos com coreografias e suas músicas próprias.
- b) Atividades rítmicas que envolvem coreografias relativas ao Ballet Clássico.
- c) Dança latina que envolve movimentos ritmados e coreografados com músicas próprias.
- d) Considerado como Korean Pop ou gênero musical originado na Coreia do Sul, tendo como característica uma variedade de elementos audiovisuais.
- e) Danças afro-asiáticas que, além de possuírem músicas variadas, cada uma possui uma coreografia específica.

10. "Sistema" é o posicionamento organizado dos jogadores de uma equipe na quadra. Para que o professor posicione a equipe na quadra de forma organizada, inteligente, é necessário, primeiro, conhecer as posições dos jogadores. No Futsal, basicamente, há um goleiro, um fixo, dois alas e um pivô. No Futsal, o _____ deve ser posicionado na meia-quadra de ataque, e na meia-quadra de defesa fica o _____, se o sistema exigir, além de este ser posicionado na defesa, ele deve estar no centro da quadra. Já o _____ defende a meta e, com a exceção dos sistemas em que ele atua fora da área, deve ser posicionado na meia-quadra defensiva junto à meta. Mas o _____ deve se posicionar nas laterais da quadra, seja na meia-quadra de ataque ou de defesa.

De acordo com o texto acima, relacione as posições dos jogadores em quadra com suas funções adequadas.

- a) pivô/ goleiro/ fixo/ ala
- b) goleiro/ ala/ pivô/ fixo
- c) pivô/ fixo/ goleiro/ ala
- d) fixo/ pivô/ ala/ goleiro
- e) pivô/ goleiro/ ala/ fixo